Acta número 1 (Uno), 12 (Doce) de Agosto del 2022 (Dos Mil Veintidós), reunidos en Sala de Expresidentes en San Pedro Tlaquepaque, a efecto de celebrar la primera sesión de carácter extraordinaria del comité seleccionador del Premio Municipal de la Juventud edición 2022 en San Pedro Tlaquepaque.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**DIRECTOR DEL IMJUVET.-** Buenos días, Jefa de Gabinete. Agradecemos la presencia de todas y todos ustedes que fungirán este día como jurado en la selección de los ganadores, a continuación registraré la asistencia.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**DORA MARIA FAFUTIS, JEFA DE GABINETE\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ADRIANA DEL CARMEN ZUÑIGA GUERRERO, REGIDORA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**MANUEL TEJEDA ENRIQUEZ, GANADOR PREMIO AÑO PASADO (2021)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**SARA SUSANA POZOS BRAVO, CULTURA\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**JAEL CHAMU PONCE, REGIDORA\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**FERNANDA JANETH MARTINEZ NUÑEZ, REGIDORA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**SARA LETICIA GONZALEZ ZAMANO, REGIDORES ASESOR \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ARGEL OMAR GOMEZ MAYORAL, COMUDE \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**JORGE EDUARDO GONZALEZ DE LA TORRE, REGIDORES \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**DAVID HERNANDEZ PEREZ, COO. PROYECTOS ESPECIALES\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ANABEL AVILA MARTINEZ, REGIDORA\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**BRAULIO ERNESTO GARCIA PEREZ, REGIDOR \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**VICENTE GARCIA MAGAÑA, VOO. DESARROLLO ECONOMICO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**BRENDA LUCIA MENDEZ, DIRECCION DE EDUCACION \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**JOSE DE JESUS AHUMADA MEDINA, INSTITUTO MUNICIPAL DE LAS MUJERES Y PARA LA IGUALDAD SUSTANTIVA EN SAN PEDRO TLAQUEPAQUE.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_DIRECTOR DEL IMJUVET-** Como **PRIMER PUNTO** comenzaremos por dar lectura a todos los inscritos en el Premio Municipal de la Juventud los cuales fueron 44 personas inscritas**.**\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| **Alfonso Villanueva Ceja,**  **DEPORTE\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Martin Álvarez, DEPORTE\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Manuel Abraham Urquiez Galán, DEPORTE\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Arleth Danahi Gutiérrez Macedo, ARTE Y CULTURA\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Dalia Sarahi Hinojosa Mayoral, ARTE Y CULTURA\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Erik Mauricio López Pérez, EMPRENDIMEINTO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Josué Morales Lizárraga, DEPORTE\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Diego Miguel Ponce García , DEPORTE\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Andrea Estefanía Gutiérrez Macedo, EMPRENDIMIENTO \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Elar Alejandro Razo Posada y Angel Demian Acevedo González, ARTE Y CULTURA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Héctor Alejandro Gaytán Santiago, EMPRENDIMEINTO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Ximena Clemente Méndez, ACCION SOCIAL\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Christian Alejandro Santana García, ARTE Y CULTURA\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Hazael Abisaí Sedano Cerda ,ARTE Y CULTURA\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Miguel Angel Galán Coronado, ARTE Y CULTURA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Erasmo Cruz Orozco, ACCION SOCIAL \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Diana Margarita Salcedo Mendoza, ARTE Y CULTURA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Selene Karyme Díaz Arias, EMPRENDIMIENTO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Karen Marcela Becerra Orduñez, ACCION SOCIAL \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Hugo Cesar Mena López, ACCION SOCIAL \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Junior Alexis Hernández Cervantes,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Nahúm Alejandro López Vélez, ARTE Y CULTURA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **José Carlos Orozco Álvarez, CIENCIA INVOVACION Y TECNOLOGIA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Osvaldo Josué Martínez Landeros, ACCION SOCIAL\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Efraín Romero Martínez, ARTE Y CULTURA\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Montserrat Estefanía Ponce Villaseñor, ACCION SOCIAL \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Edith Fischert Ramirez, ACCION SOCIAL\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Miguel Ignacio Martínez Maciel, EMPRENDIMIENTO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Yuliana Guadalupe Ibarra García, ARTE Y CULTURA\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Cintia Berenice Beltrán Tenorio, ACCION SOCIAL\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Mónica Fischert Ramírez, ARTE Y CULTURA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Gilberto Vázquez Martínez, EMPRENDIMIENTO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Rodrigo Alejandro Rodríguez Urenda, ARTE Y CULTURA\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Angel Guadalupe Ponce García, ARTE Y CULTURA\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Ana Karen Del Ángel López, EMPRENDIMEINTO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **José Erick Vega Lucano , DEPORTE \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Ana Laura Aceves Murillo ,EMPRENDIMEINTO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Rafael Giovanny Padilla Cervantes, ACCION SOCIAL\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Tania Montserrat Hernández García, ARTE Y CULTURA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Tony Eduardo Martínez Márquez, ACCION SOCIAL \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Jorge Luis Orozco Mendoza, DEPORTE \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Braulio Fernando Mendoza Prado, EMPRENDIMIENTO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Etan Salvador Nuño Ramírez, DEPORTE\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Saulo Isaac Toris Ramírez, CIENICA INVOVACION Y TECNOLOGIA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Edgar Horacio Mora García, DEPORTE \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Vanessa Sánchez Maldonado, ACCION SOCIAL \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |

**DIR. IMJUVET**.- Leída la lista de inscripciones, pongo a su disposición llegar a un acuerdo para elegir a los ganadores y ganadoras del premio municipal de la juventud.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ A ustedes, les solicito que pongamos mucha atención en el CV de cada uno de las y los jóvenes inscritos al premio municipal de la juventud 2022.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**JEFA DE GABINETE**.- Muchas gracias director, damos comienzo**.**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**DEPORTE**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**DIRECTOR DEL IMJUVET. –**Gracias, Jefa de Gabinete, Comenzaremos a dar una breve descripción de las y los jóvenes participantes.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Alfonso Villanueva Ceja – Lucha**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Año 2013:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* 2do lugar en el 3er Serial Nacional, Guadalajara, Jalisco.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* 1er lugar en el Torneo Regional, Tepic, Nayarit.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* 1er lugar en la Olimpiada Nacional 2013, Aguascalientes, Aguascalientes.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Año 2014:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* 1er lugar en el 2do Serial Nacional, Guadalajara, Jalisco.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* 1er lugar en el Torneo Regional, Guadalajara, Jalisco.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* 1er lugar en la Copa Cerro Pelado Jalisco – Camagüey 2014, Camagüey, Cuba.\_\_\_\_\_\_
* 1er lugar en la Olimpiada Nacional 2014, a, Boca del Río, Veracruz.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Año 2015:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* 1er lugar en el Torneo Regional, Guadalajara, Jalisco.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* 3er lugar en la Copa Cerro Pelado 2015, Camagüey, Cuba.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* 1er lugar en la Olimpiada Nacional 2015, Monterrey, Nuevo León.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Martin Álvarez – BMX**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Ganador Go Skate Tlaquepaque 2022 en la categoría BMX\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Proyecto de taller BMX como deporte\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Manuel Abraham Urquidez Galán – Beisbol**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Campeón de liga en categoría Escuelita 5-6. Julio 2016\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Torneo Metropolitano cat. 7-8. Representando Liga Alfarera. Noviembre 2016\_\_\_\_\_\_\_\_
* Torneo William Sport a nivel Estatal. Representando Liga Alfarera. Julio 2017\_\_\_\_\_\_\_\_
* Torneo escolar cat 7-8. Representando Liga Alfarera. Marzo 2017\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Ganador Home Run Derby Cat. 9-10. Liga alfarera Marzo 2018\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Torneo escolar recrea categoría 9-10 representando liga alfarera marzo 2018\_\_\_\_\_\_\_\_
* Torneo metropolitano categoría 9-10 representando liga alfarera noviembre 2018 \_\_\_\_\_

**Josué Morales Lizárraga – Esgrima**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Ser seleccionado nacional en la disciplina de Sable Varonil desde el 2015 hasta la actualidad.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Sexto Lugar en la Copa del Mundo Satélite Gante Bélgica, 2016.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Participación en las Copas del Mundo de Hungría en los años 2018 y 2019\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Participación en los Trofeos Luxardos en Italia en los años 2018 y 2019\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Ha asistido a 3 Grandes premios los cuales fueron 2 en Cancún México en los años 2017 y 2018.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* En la categoría Juvenil asistió a la Copa del Mundo en Plovdiv, Bulgaria, 2016.\_\_\_\_\_\_\_
* Participación en 3 campeonatos panamericanos 2017 en Cuba quedando dentro del top 16 individual y 4to por equipos en la categoría Juvenil, 2019 en Canadá, quedando dentro del top 16 individual 7mo, por equipos y 2022 en Paraguay, dentro del top 32 individual 7mo por equipos, logrando así la clasificación a Juegos Panamericanos 2023.
* Campeonato Mundial, celebrado en Budapest, Hungría en el 2019, donde participan solo los mejores 4 de cada país, en el cual se colocó dentro de los 128 del mundo individual y 31 por equipos.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Diego Miguel Ponce García – Atletismo**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Logros 2022\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Medallista de plata en los nacionales CONADE 2022 en relevos de 4x400\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Campeón Estatal de carreras de ruta 2022 en la carrera zorros \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Ganador de la carrera más longeva del país, Las antorchas que se lleva a cabo de la catedral de GDL y termina en Tlaquepaque.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Único Tlaquepaquense en estar clasificado al campeonato nacional de atletismo de primera fuerza selectivo para el mundial de Oregón 2022.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Único Tlaquepaquense en bajar de 15:00 minutos en 5 mil metros planos (5k) con un tiempo de 14:48:88 en la temporada 2022\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Ganador de la carrera contra las adicciones en Tlaquepaque dentro del medio maratón de Tlaquepaque.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Universiada nacional 2022\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Histórico\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Campeonato Nacional Universitario 2021. Primer lugar 3000 metros con obstáculos\_\_\_

**José Erick Vega Lucano – Jugador profesional de basquetbol**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Junio 2021 - Noviembre 2021 Deportista profesional ABEJAS DE LEON | LEON, GUANAJUATO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Junio 2020 - Noviembre 2020 Deportista profesional CORRECAMINOS DE LA UAT | CIUDAD VICTORIA, TAMAULIPAS\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Diciembre 2019 - Marzo 2020 Deportista profesional SOLES DE OJINAGA | OJINAGA, CHIHUAHUA\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Septiembre 2019 - Noviembre 2019 Deportista profesional ANGELES DE PUEBLA | Puebla de Zaragoza, PUEBLA\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Junio 2019 - Septiembre 2019 Deportista profesional CORRECAMINOS DE LA UAT | CIUDAD VICTORIA, TAMAULIPAS\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Diciembre 2018 - Marzo 2019 Deportista profesional CERVECEROS DE MEOQUI | MEOQUI, CHIHUAHUA\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Jorge Luis Orozco Mendoza – boxeador**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Comenzó su carrera boxística a los 8 años de edad\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Actualmente tiene 26 años y 6 como boxeador profesional\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Campeón latino de la CMB en la categoría peso mosca, clasificado #45 a nivel mundial y #9 a nivel México \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Record de 17 victorias, 11 por KO, 3 derrotas y 2 empates\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Su última pelea fue en el lienzo charro de la expo ganadera la cual fue un empate.\_\_\_\_

**Salvador Nuño Ramírez – ciclismo de velocidad**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Campeonato Nacional de pista 2022: medalla de oro en velocidad individual en los 200 m, Medalla de oro en los 500 m, medalla de oro en velocidad por equipos.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Juegos Nacionales CONADE 2022: medalla de oro en velocidad individual en los 200m medalla de oro en los 500 m, medalla de plata en velocidad por equipos \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Macro Regional de ciclismo de pista 2022: medalla de oro en velocidad individual en los 200 m, medalla de oro en velocidad por equipos en los 500 m , medalla de plata en los 500 m\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Grand Prix de pista: medalla de oro en velocidad individual en los 200 m , medalla de oro en los 500 m , medalla de oro en velocidad por equipos en los 500 m\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Campeonato estatal de pista medalla de plata en Scratch de 5000 m, medalla de bronce en velocidad de individual en los 200 m, toma medalla de bronce en los 500 m.\_\_\_\_\_\_\_
* Campeón estatal de ciclismo infantil de ruta en 2019.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Medalla de bronce en el serial de la liga jalisciense de ciclismo infantil 2016 y 2017.\_\_\_\_
* Campeón del serial de la liga jalisciense de ciclismo\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Edgar Horacio Mora García – boxeador**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Tercer lugar en la copa metropolitana 2017.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Segundo lugar en el festival olímpico de boxeo 2018 representando a Jalisco.\_\_\_\_\_\_\_\_
* Campeón en la copa metropolitana 2018\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Campeón municipal 2020\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Campeón estatal 2020\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Campeón regional 2020 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Campeón estatal 2021\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Tercer lugar en los juegos nacionales CONADE 2021 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Campeón del torneo ABJ por un cinturón en el 2021\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**DIRECTOR DEL IMJUVET**.- me gustaría que usted director de COMUDE nos regale unas palabras para poder elegir a uno de los participantes.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**DIR**. **COMUDE.-** muchas gracias Antonio, si, continuando con todo a mí me gustó mucho todo lo que hace el joven **JOSUE MORALES LIZARRAGA**. Por su trayectoria pero me gustaría que todos votáramos por alguno de ellos gracias.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**JEFA DE GABINETE.-** Muchas gracias director, ponemos a votación para elegir al ganador o ganadora en la categoría de deporte en el premio municipal de la juventud.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**JEFA DE GABINETE.-** muy bien con todos los votos a favor de **JOSUE MORALES LIZARRAGA,** en la categoría de **DEPORTE** es el **ganador.**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**DIRECTOR DEL IMJUVET . - seguimos con la categoría.**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**EMPRENDIEMIENTO** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Erik Mauricio López Pérez – cenaduría “Moni”**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**DIRECTOR IMJUVET**.- Adjuntamos un video.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Andrea Estefanía Gutiérrez Macedo – Nikté**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Beca y prácticas profesionales en Viura Hotel, en Villanueva de Álava, España.\_\_\_\_\_\_\_
* Licenciatura Internacional en Gastronomía 2020.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Dueña de Pastelería Nikté, emprendimiento con venta de forma digital mediante redes sociales.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Cualquier tipo de postre incluyendo recetas para personas diabéticas o con alguna dieta especial.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Actualmente cuanta con 800 seguidores en Instagram.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Héctor Alejandro Gaytán Santiago – Taller de herrería**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Dueño taller de herrería.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Comenzó solo con una máquina de soldar.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Actualmente realiza trabajos de mayor magnitud.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Estudiante de la carrera de Administración de negocios en la Universidad de Guadalajara.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Selene Karyme Diaz Arias – Sunlight nails**

* Dueña del emprendimiento Sunlight nails.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Comenzó en la cochera de su casa.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Nace de la necesidad de una fuente de ingresos que le permitieran solventar sus gastos de la universidad (desde cursos de admisión hasta materiales propios de la carrera).\_\_\_
* Actualmente estudia la carrera de Médico Cirujano y Partero.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Miguel Ignacio Martínez Maciel – ML Travel**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Poner al alcance de los jóvenes una alternativa de actividad a realizar en sus días libres, con actividades y viajes que abonen directamente a la recreación, socialización y liberación de estrés.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Creando de manera indirecta una mejora en sus vidas productivas, ya sean escolares o laborales.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* La falta de tiempo es una de las principales problemáticas que se presentan en los jóvenes para poder realizar sus viajes y conocer nuestros destinos. Por lo cual manejamos viajes express con duración de un día, visitando destinos de nuestro estado o colindantes.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Gilberto Vázquez Martínez – Crossfit**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* El Parque Hundido logre obtener 25 clientes, mi único material era la bocina y un garrafón de agua.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Crossfit en la calle francisco Ugarte #820 en el municipio de Tlaquepaque, asistían 50 personas, fui incrementando mis ganancias y horarios. Fue en ese crossfit donde empecé a invertir mis ganancias en material y poderles ofrecer un entrenamiento más completo a mis clientes.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Decidí cambiarme a un lugar más amplio porque cada vez eran más personas las cuales asistían a ejercitarse, actualmente me encuentro en el Infonavit.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Ana Karen Del Ángel López- Sven Studio**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* El proyecto inició hace alrededor de 2 años, al borde de la pandemia, con un enfoque totalmente distinto. Su nombre proviene de un ídolo personal que reflejaba aquello en lo que creía - ser único, sobresalir aun cuando provienes de un lugar bajo, alcanzar el éxito fuera de las normas ‘establecidas’ y siempre con un estilo personal impecable.\_\_\_
* Tardé aproximadamente 1 año y medio en definir lo que quería para SVEN, estudié bastante sobre marketing, e-commerce, manejo de redes, estilismo, finanzas, dirección de marca, sustentabilidad, moda sostenible, procesos y sobre materiales.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Ana Laura Aceves Murillo – KUMAR**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Comencé en el camino del emprendimiento hace poco más de dos años, inicialmente fue un pasatiempo, con la finalidad de crear productos para uso personal, específicamente jabón en barra. Fue después cuando considere comenzar a vender, a sugerencia de mis amigos y familiares que los habían probado. Fue todo un reto, ya que desconocía sobre marketing, edición, fotografía de producto, embalaje y todo lo que implica el emprender.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* El primer año fue prueba y error, cada vez mejoraba más la fórmula, la presentación y el empaque, me di cuenta de que las marcas comerciales son las más vendidas, por que ofrecen precios más accesibles, pero la mayor parte de su composición son ingredientes artificiales, así que me propuse crear un producto de calidad, con ingredientes naturales y que además fuera accesible.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Braulio Fernando Mendoza Prado - Andamios Herrera**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* La idea de la empresa surge en 2020 mientras trabajaba en el negocio familiar de fontanería.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Su preparación en el taller de emprendimiento impartido en la preparatoria Escuela Vocacional le permitió darle una correcta forma a la idea.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Con sus ahorros compro sus primeros andamios y con una camioneta prestada los entregaba.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Durante el proceso á tenido tropiezos con robos, incumplimientos de pago, daños al material.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Actualmente su giro es el andamiaje y apuntalamiento para construcción.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Cuenta ya con un lugar para el almacenaje mayor de materiales, vehículo propio para la entrega y recolección de materiales y una imagen consolidada.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Familiares y amigos se han involucrado en la empresa, además de darle empleo a 2 estudiantes con horarios flexibles permitiéndoles continuar sus estudios.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**DIR.IMJUVET.-** Continuando con todo lo que conlleva nuevamente le pido a Director de Desarrollo económico que nos dé su punto de vista por favor. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**C. DESARROLLO ECONOMICO. VICENTE MAGANA** Continuando con todo lo que ya vimos en las diapositivas me gustó mucho la participación de la señorita **ANA KAREN DEL ANGEL LOPEZ.** Su trayectoria me agrada y más porque sus inicios fueron en pandemia, Igual lo podemos someter a votación.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**JEFA DE GABINETE.-** Muy bien sometemos a votación a cada uno de los participantes para definir al ganador o ganadora.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**JEFA DE GABINETE.-** Muy bien con todos los votos a favor la ganadora es **ANA KAREN DEL ANGEL LOPEZ** en la categoría de **emprendimiento.**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ARTE Y CULTURA**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Arleth Danahi Gutiérrez Macedo – cineasta**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* “Lo que no se perdió”. Departamento de imagen y sonido, Universidad de Guadalajara y Fundación Legado Grodman. Co-editora.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Tres certificaciones por “Imperial Society of Teachers of Dancing”.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Presentación en el Centro Cultural el Refugio con la obra de teatro “Mis recuerdos, Frida Kahlo”.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Dalia Sarahi Hinojosa Mayoral – escritora**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* V Coloquio de Filosofía. Semifinalista con la ponencia “la fugacidad de la vida.” 2016.\_\_
* Creadores literarios FIL Joven 2016. Ganadora en la categoría de cuento con la obra titulada “El gato de mi vecindario.” 2016.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Vaivén Núm. 11 y 15. Con lo microcuentos “Bang” y “Submarino.” 2016.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Libro de Jóvenes Escritores. Colaboración con el cuento “Viaje en teletransportador.”. 2017.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* La sirena Varada. Con el microcuento “Escondidas”. 2018.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Cuéntame de Tlaquepaque. Diseño y dirección de mi propio libro con Punto Rojo Libros. 2019.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Viaje en Teletransportador. Diseño y dirección de mi propio libro con Amate Editorial. 2020.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Biblioteca de Tlaquepaque. En la Biblioteca de Tlaquepaque con el libro Cuéntame de Tlaquepaque 2020.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Cronistas de Tlaquepaque. En juntas como invitado de los cronistas 2020.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Fil 2021. Participación en el stand de la FIL con mi libro viaje en teletransportador. 2021

Elar Alejandro Razo Posada y Angel Demian Acevedo González – Cuarto Distrito\_\_\_\_\_

* Banda de rock post-grunge que nace a finales del 2015.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* 2017 Primer lugar en el concurso Rock Fest 15/42 en el mítico Leyendas del rock. El premio: la producción de una canción a cargo del productor Iván Díaz.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* 2018 Primer lugar en el concurso organizado por la cadena de bares Pistones: "ALB“. Premio: grabación de un sencillo producido por el maestro Javier Martín Del Campo.\_\_\_
* 2021 Ganaron guerra de bandas organizada por el gobierno de Guadalajara: "Emerge GDL 2021" Premio: La grabación del live sessión de Tubos de Sangre.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Christian Alejandro Santana García – actor y cantante**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Comenzó su carrera artística a los 11 años como actor de spots y comerciales.\_\_\_\_\_\_\_
* Posteriormente participo en “Puedo Explicarlo” proyecto que resultó ganador a la nominación como Mejor Cortometraje en el Festival de Cine MICMX en 2019 y Ganador de la categoría “Mejor cortometraje nacional” en el Festival de Cine De la Paz.\_\_\_\_\_\_\_\_
* “Yo no fui yo” el cual estuvo presentándose en varios festivales; como El Festival Internacional de Cine de Guanajuato (GIFF), El Festival Internacional de Cine de Morelia (FICM) y fue ganador a la nominación de Mejor Cortometraje de Ficción en el Brasil International Monthly Independent Film (BIMIFF).\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* También á realizado teatro musical no de los musicales más importantes de su carrera es “4am El Musical México” el cual fue parte de la selección oficial del Festival del Teatro Galerías en su 5ta. Edición; obra musical que también logro obtener 5 nominaciones en los Broadway World Awards México 2020.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Obra “Bosco y los Chicos de Turín” de Casa Productora Fénix, Dirección Gustavo Meillón.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Hazael Abisai Cedano Cerda – Los Delicados**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Hemos buscado llevar el arte, la música y otras disciplinas a jóvenes en zonas las cuales esto no suele verse hoy por hoy.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Gestionando nuestros espacios para promover otros proyectos culturales locales.\_\_\_\_\_
* Gira de conciertos para zona del norte de Jalisco, dirigido a comunidades Wirarikas (Año2018) Colotlán Bolaños y Mezquitic por el IJJ.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Hemos sido galardonados al hacer llegar nuestra música en el cine con “Te amo” tema musical seleccionado en el soundtrack de la película del productor mexicano Gabriel Soriano “Colores Verdaderos”.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Canción del Año. “GUAYABO” Premios y reconocimientos Canica 2017 (Premio a la escena alternativa Tapatía).\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* RITMO JOVEN 2017. Ganador de 1er lugar\* Premio a la juventud por el Instituto Jalisciense de la Juventud.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Miguel Ángel Galán Coronado – artesano independiente**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Adjuntamos un video del participante.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Diana Margarita Salcedo Mendoza – artista**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Estudio un semestre de dibujo artístico y pintura al oleó en la Escuela Municipal "Miguel Ángel Carranza" en Tlaquepaque.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Comenzó con el estudio de la licenciatura en Diseño de interiores y ambientación.\_\_\_\_
* Retomo sus estudios en la Escuela municipal al verse obligada a tomar un año sabático de su carrera por cuestiones económicas. En esta ocasión con dibujo artístico enfocado a la figura humana y modelado en barro.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Actualmente en espera de listas para continuar sus estudios universitarios y porque no algún otro curso artístico.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Nahúm Alejandro López Vélez – Actor**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* En 2012 inicio mis estudios de Psicología en la UDG, terminando la licenciatura en 2016, sin dejar de participar en obras de teatro.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* De 2011 a 2013, formé parte del grupo de teatro de Tlaquepaque bajo la dirección de Rosario Maravel. Donde participe en obras como: “Drácula”, “El secreto de sor Juana”, “Ríe-Tenorio cómico”, “Noche de muertos”, “Nacimiento mexicano”, y “Vaselina”, además de trabajar en los “Recorridos Nocturnos en el refugio” por año y medio.\_\_\_\_\_\_
* En 2013, junto con Iván Hernández formamos el grupo “Escena libre”, en el que nosotros mismo escribimos las obras que presentamos. Así produjimos “Tradiciones de muertos” en 2013, y en 2015 presentamos “Noches de leyenda” y “Nacimiento en Tlaquepaque”, ya en 2016 montamos “Mis recuerdos, Frida Kahlo” obra que fue galardonada en el festival “Inter-teatro Etzatlán 2016”.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Efraín Romero Martínez – Artista Plástico Contemporáneo**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Desde los 14 años ha estudiado en diversas academias municipales incluyendo Ángel Carranza.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Durante su carrera ha tenido distintas etapas algunas como arte sacro, arte surrealista, arte abstracto y actualmente basado en arte contemporáneo tanto en escultura como en pintura la gran parte de mi obra pertenece en colecciones particulares teniendo solo una obra pública comprada por el museo de las artes de Guadalajara en 2020 (colección paisajes 2020) y teniendo algunos reconocimientos en algunas instituciones internacionales, sobre todo en el sur de Europa.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Mónica Fischert Ramírez – artista**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Actualmente me despeño en pintura y dibujo y he participado en por lo menos dos exposiciones en el municipio de Tlaquepaque.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Tengo 2 años activa en exposiciones y convocatorias artísticas en el municipio.\_\_\_\_\_\_
* Toda mi vida las artes han formado parte de mi día a día y he experimentado en cada categoría que se me presenta; artesanía, dibujo, pintura, caracterización y teatro.\_\_\_\_\_

**Rodrigo Alejandro Domínguez Urenda – Bailarín**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Participación en el aniversario de “studio ole” 2017 en el teatro galerías.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Participación y dirección en el aniversario 2017,2018, 2019 en feti'a i te po.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Primer lugar en la competencia “mvc” categoría “new crew” 2017.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Primer lugar en la competencia “cop tour Mazatlán 2017” categoría “hip hop mixto open”
* Dirección y participación en presentaciones propias de la academia.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Participación como extra bailarín en la película “la usurpadora el musical” próxima a estrenar.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Angel Guadalupe Ponce García – Artista urbano músico**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Escritor de sus propias letras.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Productor de sus propios videos y apoya a su comunidad a realizar sus videos.\_\_\_\_\_\_
* Productor de música en el género urbano.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Apoya proyectos de rap, trap y reggaetón en su comunidad.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Asistencia a programas de gran importancia como CAFÉ TV.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Más de 75,000 vistas en youtube con un promedio de 20,000 reproducciones por video musical.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Cuenta con 1,000 reproducciones mensuales en Spotify.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Tania Montserrat Hernández García – cantante y bailarina**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* A los cuatro años tuve mi primer acercamiento directo con la música dentro de un coro infantil en una iglesia, desde esa edad ya iba dando mis primeros pasos en la danza, en grupo folclórico, y, cuando cumplí seis años, viví mi primer contacto con un público ajeno a mi familia, fue un concurso de canto en este bello Municipio, resultando ganadora.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* A los diez años formé parte de la estudiantina de la escuela de artes Ángel Carranza. Al cumplir trece, me incorporé al mariachi de la misma institución.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* A los once años obtuve un gran regalo en un concurso de canto, fue llevarle serenata a nuestra virgen de Guadalupe en su santuario en Guadalajara, a partir de entonces, cada 12 de diciembre le canto en su altar.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**DIR. IMJUVET**- Me gustaría que **MANUEL TEJEDA ENRIQUEZ** nos hablara un poco de su pensar, ya que él fue el ganador en esta categoría en 2021, también pedirle a la regidora **ANABEL AVILA MARTINEZ** y a la representante de la Dirección de Cultura que nos den su opinión acerca de lo que piensan y cual participante les pareció mejor.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**MANUEL TEJEDA ENRIQUEZ**.- Muchas gracias por la invitación la verdad estoy muy agradecido por estar aquí y bueno me parece una buena participante porque su trayectoria es increíble mi voto es para **DALIA SARAHÍ HINOJOSA MAYORAL.**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**REGIDORA, ANABEL AVILA MARTINEZ.-** A mí me pareció muy interesante la participación de la joven **DALIA SARAHÍ HONOJOSA MAYORAL.** Igual estoy de acuerdo con Manuel.\_\_\_\_

**JEFA DE GABINETE.-** Continuando con las votaciones a favor de los inscritos al premio municipal de la juventud 2022, la ganadora es **DALIA SARAHÍ HINOJOSA MAYORAL.** \_\_\_\_\_

**ACCION SOCIAL**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Ximena Clemente Méndez**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Movimiento labor social en el colegio Salesiano Anáhuac Revolución.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Miembro del comité Frente Femenil en la Preparatoria Vocacional de la Universidad de Guadalajara.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Secretaria de acción social en la sociedad de alumnos de la carrera de Abogado.\_\_\_\_\_
* En tiempos libres da clases a 5 niños de su colonia Las Liebres.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Embajadora de la fundación Red 11 que tiene como lema llegar a los niños, antes de que las drogas lleguen a ellos.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Erasmo Cruz Orozco – Greenoil**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Proyecto medio ambiental.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Karen Marcela Becerra Orduñez – bióloga**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Reforestación en un área cerca del aeropuerto, en total se plantaron 200 árboles y yo tuve la oportunidad de plantar 30 árboles.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Parte de la lucha por el ahora llamado “Bosque Urbano Tlaquepaque’’.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Parte de la conservación del Coral Cuerno de Alce en la isla de Cozumel para verlo directamente en dentro del mar, darle el tratamiento para que esté saludable, limpiar la basura de los alrededores y así dar cierre con una plática a niños de cómo cuidarlo y su importancia.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Voluntaria en un campamento Tortuguero en Tecuanillo, Colima donde las cuidan, las ayudan a nacer, tener sus procesos reproductivos y conservar la especie.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Actualmente apoya las campañas de donación de ropa o despensas, así como juguetes a los niños del hospicio cabañas.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* También en la actualidad es voluntaria en una clínica de rehabilitación física donde ayuda a las personas de la tercera edad a sus terapias y en lo que necesiten, ha ingresado a varias cirugías como apoyo para los cirujanos.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Hugo Cesar Mena López – Un Cáliz de Barro**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Joven que he desarrollado proyectos y actividades de apoyo a través de mi Asociación civil “Un Cáliz de barro” a bienestar y solidaridad como alternativas de solución a problemas específicos, brindándoles con ello una mejor calidad de vida desde el 2015.\_

En la asociación civil:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Más de 50 jóvenes que conforman la asociación civil.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Más 70 jóvenes que han prestado su servicio social.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Instalaciones para brindar el acompañamiento dependiendo su problemática.\_\_\_\_\_\_\_\_
* 11 sillas de ruedas entregadas.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Más de 1500 desayunos brindados.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Más 100 despensas regaladas.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Más 3000 juguetes entregados a los niños y niñas.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Más de 300 cobijas.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Osvaldo Josué Martínez Landeros – líder estudiantil**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* A lo largo de mi vida me he identificado con querer ayudar a las personas, pero el punto principal para que me adentrara más en mi activismo social, comenzó en el año 2017 siendo presidente de mi preparatoria a donde pertenecía, es ahí donde tomo esta responsabilidad de representante estudiantil para poder satisfacer las necesidades de una comunidad y poder gestionar las herramientas necesarias para que pudieran tener un mejor entorno. Alguna de las actividades que realice fueron un banco de libros para aquellos estudiantes que no tenían las posibilidades de comprar y fomentar la lectura; gestione que se instalara un módulo de vigilancia fuera de la preparatoria para la seguridad de los estudiantes entre algunas otras.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Realice un par de proyectos junto a ellos y al destacar ante los demás cuando entro al Centro Universitario de Tonalá en el 2019, me hacen Secretario General de la carrera de abogado en mi segundo semestre, en el cual gestionamos visitas al congreso del estado, al ayuntamiento de Tonalá y entre otras cosas.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Montserrat Estefanía Ponce Villaseñor – Soros**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Soros es una marca de piezas artesanales 100% mexicana que nace después de múltiples visitas al Centro de reinserción femenil de Puente grande. Su nombre viene de sororidad y es un llamado a la unión entre mujeres que hemos pasado por situaciones difíciles.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* El proyecto es una iniciativa familiar, de la mano con mis tías Thelma y Natalia hemos iniciado este camino que ha sido una gran aventura desde Marzo del presente año, logrando dar apoyo a más de 15 mujeres que están o han estado en el reclusorio. Conozco de primera mano las historias de varias de las internas y estoy convencida que sus circunstancias actuales no deben ser un impedimento para tener un trabajo honesto con una remuneración económica justa que les permita tener un impacto positivo en la sociedad.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Edith Fischert Ramírez – Activista**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Estudiante de la licenciatura de derecho.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Activista Político-social.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ha participado en:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Jóvenes Consagrados. Grupo de jóvenes misioneros en Jalisco.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Centro de catequesis San Felipe de Jesús.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Vecinos Solidarios A.C.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Fundación Stela Vega.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Cómplices de Sonrisas A.C.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Da Vida A.C.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Cintia Berenice Beltrán Tenorio – psicóloga**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* A mediados del año 2019 y 2020, dirigí el primer curso taller, enfocado y dirigido para estudiantes con rezago académico.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* El lugar en que lo llevé a cabo fue en mi dirección Particular, ubicada en la calle Jalisco, No. 30, en San Martin de las Flores de Arriba, en San Pedro, Tlaquepaque.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* He colaborado con el Hospital Civil de Guadalajara, con relación a la elaboración de manuales que faciliten la comprensión de distintos procesos, mismos que se actualizaron y ahora son parte del manual general.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Rafael Giovanny Padilla Cervantes**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Presento una iniciativa de política pública ante el congreso del estado como parte de su postulación a “Parlamento Juvenil 2022” enfocada al acoso escolar.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Actualmente estudia economía en la Universidad de Guadalajara.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Utilizaría el recurso para imprimir un formato español de gran utilidad para detectar problemáticas de acoso y bullying dentro de las escuelas.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Diplomado en formación de liderazgo impartido por el ex diputado Javier Romo.\_\_\_\_\_\_

**Tony Eduardo Martínez Márquez – Defensor de DDHH y de la comunidad LGBT**\_\_\_\_\_\_\_\_

* Estudiante en la licenciatura “estudios políticos y gobierno” en la universidad de Guadalajara, y próximo en hacer una estancia académica en la universidad Pablo de Olavide en Sevilla España.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Director del colectivo Tlaquepaque diverso, que ve por los derechos de las diversidades sexo-genéricas del municipio, en Tlaquepaque diverso acompañé a Jennifer pio, una mujer trans a realizar su cambio de identidad de género, así también realicé la creación de un evento cultural en el marco del mes del orgullo lgbttiq+ que se realizó en casa mórelos, su objetivo fue visibilizar a la comunidad y el talento que hay en el municipio. También hice la entrega del presente donde buscamos realizar la creación de la dirección de la diversidad sexual en el municipio de Tlaquepaque junto con la red estatal de organizaciones de diversidad sexual Jalisco. Dentro de mi trabajo está el asistir a las diversas mesas de trabajos, ponencias, acompañamiento y asesoramiento en temas de diversidad sexual.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Parlamentario en el parlamento juvenil lgbttiq+ 2022 realizado en el senado de la república en donde presente mi iniciativa que lleva como título iniciativa con proyecto de decreto por el que se reforman el artículo 32 de la ley general en materia de desaparición forzada de personas, desaparición cometida por particulares y del sistema nacional de búsqueda de personas.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Tome los siguientes cursos por medio de la comisión estatal de derechos humanos de Jalisco. 2021-2022; diversidad sexual violencia contra las personas LGBTI, derecho de las personas adultas mayores, los jóvenes y los derechos humanos y agenda 2030 y medio ambiente.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Vanessa Sánchez Maldonado**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Recaudación y reciclaje de tapas de plástico tiene como principal objetivo el recaudar recursos económicos para los enfermos con cáncer además de buscar concientizar para reducir el impacto de la huella ecológica del plástico.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Recaudación de donaciones recurrentes hay una causa concreta toma estas donaciones pueden ser en especie, vestimenta, económico o afectivo.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Recaudación de fondos económicos para eventos para los niños con cáncer, transmitiendo un mensaje simple, claro y directo las personas y en los comercios.\_\_\_\_\_
* Distribución de alimentos sin fines de lucro fuera de los hospitales.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Tiene el propósito de crear redes de apoyo primarias y secundarias hacia las personas en situaciones vulnerables todas las entidades de apoyo son sin fines de lucro.\_\_\_\_\_\_\_

**DIRECTOR. IMJUVET**.- Me gustaría que el Doctor **DAVID HERNANDEZ PEREZ** Y al **REGIDOR BRAULIO ERNESTO GARCIA PEREZ** nos dierauna opinión de su participante favorito.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**DR. DAVID HERNANDEZ PEREZ.-**  Muchas gracias Antonio continuando con lo que me pides, a mí parecer me gustó mucho la participación del joven **OSVALDO JOSUE MARTINEZ LANDEROS.** En mi opinión el jovenOsvaldo; tiene una buena trayectoria que me gusta mucho.

REGIDOR **BRAULIO,** a mí me parece que la joven **CINTHIA BERENICE BELTRÁN TENORIO,** tiene un buen proyecto, por que impulsa el desarrollo educativo y social.\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**JEFA DE GABINETE** muy bien, sometemos a votación a los propuestos.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Pues bien, estando la mayoría de acuerdo la ganadora es **CINTHIA BERENICE BELTRÁN.\_\_**

**Ciencia, innovación y tecnología.** **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**DIRECTOR IMJUVET.-** continuamos, en esta categoría solo hay dos jóvenes el cual uno de ellos ya fue ganador el año pasado.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**JEFA DE GABINETE.-** entonces ya no los leemos porque no puede ganar uno si ya gano el año pasado.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**DIRECTOR IMJUVET.-** como ustedes el jurado gusten igual le puedo dar lectura para que conozcan a los dos jóvenes destacados.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**José Carlos Orozco Álvarez – Nanotecnología**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Co-Fundador del Emprendimiento social Ehecatl. Emprendimiento social destinado a la optimización del proceso de elaboración del ladrillo artesanal, en donde se disminuyen las emisiones de gases de efecto invernadero, este emprendimiento se llevó a cabo por una innovación tecnológica incorporando un aditivo en el proceso que mejora las propiedades del ladrillo y que reduce los tiempos de fabricación, el proyecto se realizó por 4 ingenieros (incluyéndome) y obtuvo diversos reconocimientos, tanto en el área de emprendimiento, social como científico.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Vicepresidente de la rama estudiantil IEEE-UdeG (Institute of Electrical and Electronics Engineers). Planificación de proyectos de investigación para comenzar en el periodo 2022.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Saulo Isaac Toris Ramírez – Energía solar la energía inagotable**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* La idea nace de la necesidad de mantener nuestros dispositivos electrónicos con suficiente carga energética para su funcionamiento.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* utilizando luz del sol de mediana intensidad logramos obtener esta fuente de energía para realizar cuántas cargas se necesiten.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Actualmente ya se han realizado algunos dispositivos y vendido.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* ganar este premio significaría el poder ser muchos más dispositivos, así como iniciar su venta en más lugares abriendo paso a una transición a energías limpias.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**JEFA DE GABINETE.-** Muy bien entonces dado a que solo hay dos participantes y ya dimos lectura de los dos mismos, solo puede ganar el joven **SAULO ISSAC TORIZ RAMIREZ.**\_\_\_\_\_

**DIRECTOR IMJUVET.-** seria todo de mi parte, serian todos los participantes agradecerles a todos su asistencia muchas gracias un gusto saludarlos.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**JEFA DE GABINETE.-** Damos por culminado esta sesión sin más agradecerles por su asistencia muchas gracias.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**C. DORA MARIA FAFUTIS / JEFA DE GABINETE**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**C. ANTONIO COVARRUBIAS RAMOS / DIRECTOR DEL INSTITUTO MUNICIPAL DE LA JUVENTUD EN SAN PEDRO TLAQUEPAQUE**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**C.ADRIANA DEL CARMEN ZUÑIGA GUERRERO / REGIDORA**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**MTRA. JAEL CHAMU PONCE / REGIDORA**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**C. FERNANDA JANETH MARTINEZ NUÑEZ / REGIDORA**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**C. JORGE EDUARDO GONZALEZ DE LA TORRE / REGIDOR**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**C. ANABEL AVILA MARTINEZ / REGIDORA**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**C. BRAULIO ERNESTO GARCIA PEREZ / REGIDOR**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**C. SARA LETICIA GONZALEZ ZAMANO / ASESOR DE REGIDORES**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**DR. DAVID HERNANDEZ PEREZ / COO. PROYECTOS ESPECIALES**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**LCDO. ARGEL OMAR GOMEZ MAYORAL / DIRECTOR DE COMUDE**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**C. SARA SUSANA POZOS BRAVO / DIRECTORA DE CULTURA**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**C. BRENDA LUCIA MENDEZ / DIRECTORA DE EDUCACIÓN**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**C. VICENTE GARCIA MAGAÑA / VOO. DESARROLLO ECONOMICO**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**LCDO. JOSE DE JESUS AHUMADA MEDINA / INSTITUTO MUNICIPAL DE LAS MUJERES Y PARA LA IGUALDAD SUSTANTIVA EN SAN PEDRO TLAQUEPAQUE.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**C. MANUEL TEJEDA ENRIQUEZ / GANAOR DE PREMIO MUNICIPAL DE LA JUVENTUD 2019**